



La nouvelle bannière de la Société cantonale des musiques fribourgeoises – qui fête ses 100 ans – a été accueillie en musique et par une salve du Contingent des grenadiers fribourgeois. PHOTOS JESSICA GENOUD

Notes colorées contre la pluie

CHÂTEL-SAINT-DENIS. La Fête cantonale des musiques a démarré en fanfare jeudi avec la bénédiction de la nouvelle bannière cantonale.

LARA GROSS

«Les drapeaux, les costumes et l'éclat des instruments mettent de la couleur à Châtel-Saint-Denis!» La météo pluvieuse de jeudi n'a aucunement entaché l'enthousiasme de François Genoud, syndic du chef-lieu veveysan, au moment de céder les clefs de la ville à la 21^e Fête cantonale des musiques fribourgeoises.

La transmission de la bannière cantonale s'est faite en grande pompe et la place d'Armes a résonné sous le coup

des fusils du Contingent des grenadiers fribourgeois. Guidés par la fanfare de Châtel-Saint-Denis, les officiels et le drapeau ont rejoint la halle des fêtes en musique.

Un siècle, une bannière

Au terme du cortège, la bannière de la Société cantonale des musiques fribourgeoises (SCMF) a salué une ultime fois ses hôtes. Pour son centenaire, la SCMF a en effet dévoilé son nouvel étendard. «La Société cantonale des musiques fribourgeoises écrit un nouveau chapitre de son histoire», s'est réjoui son président, Patrice Longchamp, en agitant fièrement la nouvelle bannière, conçue par l'artiste broyard Christian Gobet, dit Gobio.

Cet anniversaire est également marqué par la publica-

tion d'un ouvrage retraçant les cent ans d'existence de la Société cantonale. Les derniers présidents et les nonante-neuf fanfares du canton sont mis à l'honneur au fil des pages.

«Cent ans, pas une ride!»

Une histoire longue d'un siècle, mais un souffle digne des meilleurs musiciens. Le président du Gouvernement, Beat Vonlanthen, a salué le dynamisme et l'harmonie régnant entre les générations au sein des fanfares. «Cent ans et pas une ride!» a-t-il lancé.

Il a également applaudi l'alliance d'une démocrate-chrétienne et d'un radical. De la conseillère d'Etat Isabelle Chassot et du député Albert Bachmann, marraine et parrain de la nouvelle bannière. C'est d'ailleurs à leurs côtés que

M^{gr} Rémy Berchier et le diacre Luc Genin l'ont bénie.

Une nouvelle bannière, un livre, mais aussi un nouveau porte-drapeau, en la personne de Stéphane Gabriel. Le Veveysan, membre de la fanfare d'Atalens, s'est vu remettre par la

Honneur au cortège

La Fête cantonale des musiques battant son plein dimanche, le centre-ville de Châtel-Saint-Denis sera réservé au cortège et au public. La Police cantonale indique que la traversée de la ville en direction de Bossonnens et vice-versa sera fermée à la circulation entre 12 h et 18 h. Une déviation sera mise en place. LG

Société suisse des musiques un nouveau bouclier flambant neuf, aux couleurs du canton.

Une harmonie unique

Musique oblige, une centaine de musiciens issus des différentes fanfares fribourgeoises, ont été réunis pour une représentation unique, sous le nom d'Harmonie du centième. «Nous n'avons eu que deux répétitions, avoue Johann Biemann, directeur de la formation. Je ne connaissais même pas le nom de mes musiciens, mais ça a été un vrai bonheur de les diriger.»

Deux œuvres ont été composées pour ce concert unique qui s'est achevé par le *Vieux chalet* de l'abbé Bovet. «Ma première Fête cantonale remonte à 1965, à Bulle, se souvient le directeur. Et je prends ma retraite à Châtel-Saint-Denis.» ■

PROGRAMME

- Samedi 15 mai**
- Concours des sociétés (dès 8 h 15).
 - Concours de marche (dès 10 h 15).
 - *Kiosque à musiques* de la Radio Suisse romande (de 11 h à 12 h 30).
 - Music-Show, concours-spectacle avec l'Ensemble de cuivres valaisan et l'Oberaargauer Brass Band (21 h).

- Dimanche 16 mai**
- Concours des sociétés (dès 8 h).
 - Concours de marche (dès 10 h 15).
 - Réception officielle (11 h).
 - Cortège de la route de Vevey à la place de fête (14 h 30).
 - Partie officielle et résultats (17 h).

www.7enfete.ch



VÉRONIQUE HASSLER
Fanfare de Saint-Martin, trombone à coulisse, 56 ans

«Une édition sans concours»

Véronique Hassler a suivi les traces de sa maman. «C'est dans la continuité. J'apprécie la musique, alors j'ai rejoint une fanfare.» Cette année de fête cantonale est un peu particulière pour la musicienne. «Les fanfares de la Veveyse sont associées aux préparatifs, nous n'avons donc pas le temps de participer aux concours. Nous n'aurions pas eu assez de temps pour répéter, d'autant plus que la fanfare de Saint-Martin a collaboré au giron l'année passée.» Le moral est bon et le plaisir est surtout dans les échanges. «J'aime être en groupe et l'ambiance est excellente!» LG



SÉBASTIEN GENOUD
Fanfare de Remaufens et de Saint-Martin, cornet, 17 ans

«On ne se rend pas vraiment compte»

Une Fête cantonale des musiques fribourgeoises et le centième anniversaire de la Société cantonale des musiques fribourgeoises ne suffisent pas à ébranler Sébastien Genoud. «On ne se rend pas vraiment compte de l'importance de l'événement quand on est en plein dedans, mais peut-être après coup...» Le cornettiste avoue malgré tout qu'il se réjouit déjà de prendre part à de nombreuses fêtes cantonales à l'avenir. Et son goût pour la musique, d'où le tient-il? «Je n'ai jamais fait de sport, alors du coup, je me suis mis à la musique et ça me convient très bien.» LG



SANDRA VIONNET
Fanfare d'Estavayer-le-Gibloux, clarinette, 35 ans

«J'aime rencontrer des gens d'ailleurs»

Sandra Vionnet compte déjà une vingtaine d'années de musique à son actif. Si elle n'en est pas à sa première Fête cantonale des musiques, elle ne s'en lasse pas. «J'aime rencontrer des gens d'ailleurs, d'autres fanfares.» Et cette année, Sandra Vionnet a pu profiter de ces rencontres en intégrant l'Harmonie du centième, composée de musiciens issus de tout le canton. Ce rendez-vous est aussi, pour elle, l'occasion de se mesurer aux autres formations. «Les concours permettent de se rendre compte du niveau des nombreuses fanfares, mais aussi du sien.» LG



ALEX DÉFOREL
Fanfare de Châtel-Saint-Denis et de Vuadens, tambour, 12 ans

«Je dois être un des plus jeunes!»

Alex Déforel savoure sa première Fête cantonale des musiques fribourgeoises. «J'observe les autres formations, il me semble que je suis un des plus jeunes», glisse le musicien. Actif dans deux formations, Alex a suivi les traces de son grand-père et de son parrain. «Je les écoutais jouer du tambour quand j'étais petit et ça m'a donné envie de faire la même chose.» S'il avoue que les concours le stressent un peu, c'est avec décontraction qu'il a défilé et joué devant les officiels, jeudi. «Ben, c'était pas trop stressant, car on était les premiers à passer.» LG